

Tatuaggio estetico

Correzioni definitive per un look perfetto

Quando è fatto bene, ha molti vantaggi. Ma c'è molto da sapere prima di optare per un make-up permanente

di Annalisa Betti

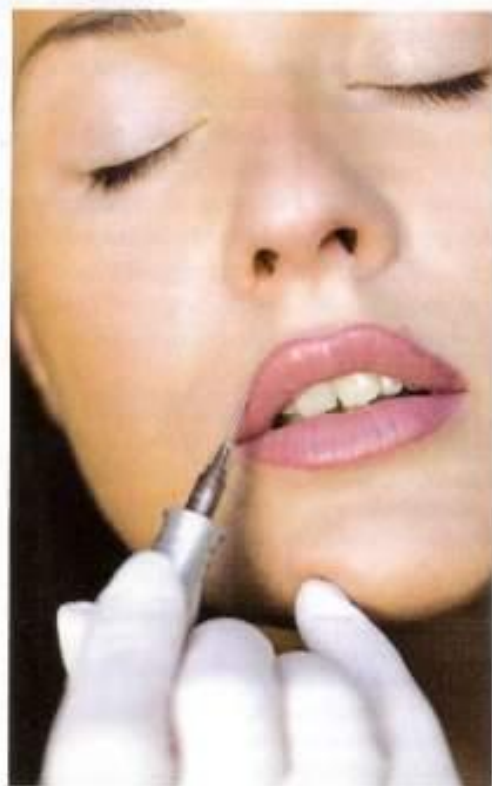
Sopracciglia irregolari, contorno labbra poco definito, sguardo appesantito dall'età. Ma anche il desiderio di avere sempre un aspetto ben curato, anche di prima mattina o quando non c'è tempo per truccarsi. Questi sono i motivi più frequenti che portano alla decisione di ricorrere a quello che si chiama "tatuaggio estetico".

"Il successo crescente che il trucco permanente ha ottenuto in tutti questi anni (è in Italia da 25 anni) è dato dal fatto che i vantaggi sono assolutamente maggiori rispetto agli svantaggi", dice a *più Sani più Belli* Brigida Stomaci, esperta di questa tecnica a Milano.

Una base perfetta

Avere un disegno tatuato da un bravo professionista vuol dire avere i lineamenti più armonici, più naturali. Non tutti sanno truccarsi bene, quindi non

riescono a valorizzare al massimo la propria immagine. Una brava estetista-truccatrice può invece suggerire il trucco ideale e, tatuandolo, previene gli errori della cliente. Uno dei più "classici" per esempio è quello di depilarsi le sopracciglia, rovinando quello che la natura aveva fatto ad arte e ricreando forme improbabili che imbruttiscono l'espressione facciale. Avere una traccia tatuata, invece, permette di riuscire a strappare solo i peli in eccesso e mantenere così la giusta linea. "Alcune clienti, abituate a spendere molto in prodotti da trucco, mi hanno testimoniato che, dopo il trucco permanente, si sono rese conto di aver risparmiato sull'acquisto dei prodotti make-up...", dice ancora Stomaci. "In fondo, non hanno rinunciato a quei prodotti essenziali che le fanno belle ma semplicemente allo spreco, a quei prodotti che si comprano per insicurezza e che poi non si usano mai".



Tutti i vantaggi pratici di un trucco permanente

COMODITÀ

Uno dei vantaggi più evidenti è la comodità di non truccarsi tutti i giorni. "A richiederlo sono in genere donne che vogliono avere sempre una traccia che faciliti l'operazione quotidiana", spiega Brigida Stomaci.

PICCOLI DIFETTI

Altre volte sono donne che

hanno qualche difetto che devono correggere - come chi non ha sopracciglia e deve ridisegnarsele tutti i giorni. A parte il tempo e l'impegno al mattino, il problema si pone anche durante la giornata, perché con il caldo, il sudore o con un gesto della mano si può cancellare il trucco e questo fa vivere la persona in uno stato di

costante attenzione. La stessa cosa vale per chi si ridisegna le labbra, ogni volta che mangia o che bacia... il disegno va via!

PIÙ SICUREZZA

Il trucco permanente fa sentire sempre in ordine e dà più sicurezza. Permette di rilassarsi e di non preoccuparsi della tenuta dei cosmetici.

ALLERGIE

Chi soffre di allergia ai prodotti come l'eye-liner, il mascara o gli ombretti con il tatuaggio estetico ha risolto il suo problema: una volta ridisegnata e tatuata la rima palpebrale, l'occhio riprende espressione senza dover ricorrere all'applicazione quotidiana dei cosmetici.

COME SCEGLIERE IL CENTRO

Attenzione all'igiene e all'esperienza dell'operatore

E seguire il trucco permanente non è una pratica semplice e necessita di molte conoscenze ed esperienze.

"Bisogna assicurarsi che l'operatore sia un estetista qualificato (dopo 3 anni di scuola) e abbia frequentato un corso di specializzazione", suggerisce Brigida Stomaci. "Non tutti i corsi purtroppo prevedono una preparazione adeguata: si dovrebbe conoscere la storia della bellezza dei popoli nell'arte e nella moda per avere una visione completa e allargata del concetto di bellezza. L'operatore dovrebbe avere anche un po' di pratica nel disegno e nella conoscenza dei colori".

Il centro e il tecnico che offrono questo servizio devono essere attrezzati e garantire il massimo dell'igiene e della qualità

dei prodotti usati. "Le Asl effettuano continuamente controlli nei centri estetici quindi, quando vi rivolgete a un operatore, verificate che lavori in un centro con tutte le autorizzazioni, non fidatevi di chi lavora a domicilio del cliente, sono abusivi e non offrono nessuna garanzia", continua Stomaci. "Prendete un appuntamento presso il centro estetico per chiedere informazioni, guardatevi intorno se l'ambiente è pulito e vi rassicura, prendete visione di foto o attestati che riconoscano le qualifiche dell'operatore, fatevi fare una prova con le matite per comprendere se la proposta di trucco vi piace, non fatevi condizionare dalla possibilità di risparmio: potrebbe rivelarsi un errore con un conseguente danno irreparabile. Non fidatevi solo delle pubblicità, toccate

con mano e, solo dopo un attento confronto tra più offerte, scegliete quella che vi convince di più".

Igiene innanzitutto

Fondamentale è l'attenzione all'igiene: "Aghi e accessori devono tutti essere monouso, quello che non si può gettare si sterilizza in autoclave dopo un'attenta pulizia (per esempio le pinzette sopracciglia), quello che non può andare in autoclave (per esempio la macchina o il piano di lavoro) deve essere rivestito da pellicola che poi si getta dopo l'uso in contenitori appositi. L'operatore serio lavora con camice, guanti monouso e mascherina. I guanti devono toccare solo il campo di lavoro, altrimenti vanno cambiati ogni volta, servono a proteggere l'operatore ma anche il cliente dalle infezioni.



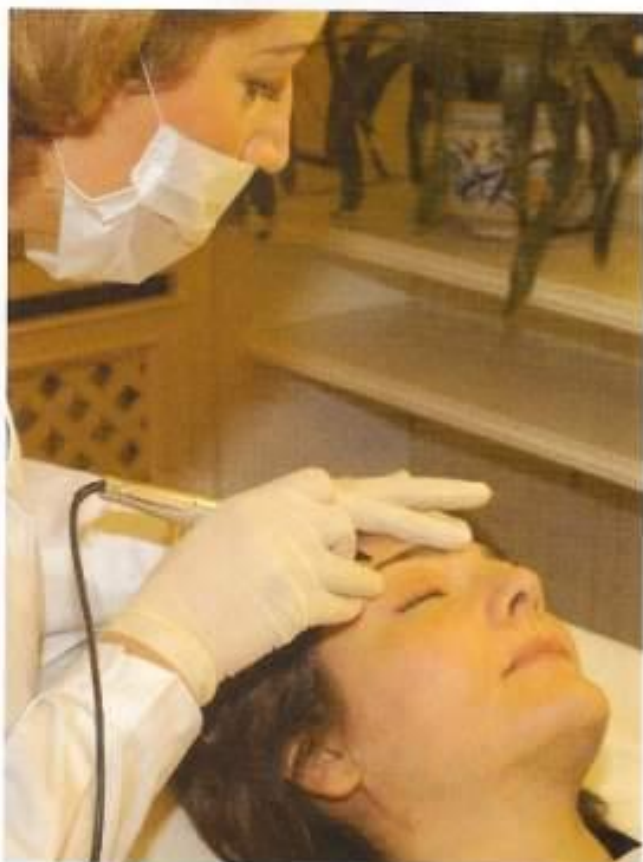
Prima è meglio sapere che...

IL TRATTAMENTO non è molto doloroso, ma chi ha la pelle particolarmente sensibile può applicare una crema anestetica.

IL TEMPO impiegato in media per un tatuaggio estetico è un'ora, un'ora e mezza circa. Ma la maggior parte del tempo è usata per definire bene cosa si farà, come si procederà e per spiegare il tutto alla cliente.

SI PROCEDE soltanto se la cliente è davvero convinta. Prima si crea un effetto naturale, poi in un secondo tempo si rende il disegno più visibile. Se c'è un ripensamento, è sufficiente non ritoccarlo ulteriormente e il tatuaggio svanisce in alcuni mesi.

SUCCESSIVAMENTE, per una settimana dopo il trattamento sono sconsigliati prodotti esfolianti. Poi è buona cosa mantenere la pelle ben idratata. E per un paio di settimane è necessario non esporsi al sole.



I COSTI

Un trattamento eseguito da un bravo professionista con esperienza non può costare meno di 350/400 euro, considerando il costo dei materiali, dell'attrezzatura e della manutenzione attenta dell'ambiente di lavoro. Se poi si considera il costante aggiornamento (1/2 corsi all'anno) e l'esperienza maturata, è naturale che il costo lieviti. Per maggiori informazioni www.atec.it (associazione tatuaggio estetico e cromatico).