

MAKE UP PERMANENTE / Se il maquillage quotidiano fa perdere tempo

# Tatuaggio con il trucco

*Piccoli aghi ridisegnano per un paio d'anni occhi e labbra*

Vacanze. Valigie già pronte. Il beauty case invece lascia ancora a desiderare: come finirà il mascara sotto i 40 gradi del sole? E il rossetto alle prese con sabbia e sale? In più scatoline e scatolette hanno la pericolosa tendenza ad aprirsi, sfasciarsi, inondare vestiti e biancheria di polveri e liquidi dai colori indelebili. Ora però, per chi vuole essere a posto anche in condizioni «estreme», c'è il trucco permanente.

È una specie di tatuaggio con colori vegetali, che non vengono iniettati nel derma, lo strato più profondo della pelle, ma appena sottocute, e possono ridisegnare sopracciglia, contornare occhi e labbra con effetto naturale. Dopo un paio d'anni, le linee scompaiono, «riassorbiti» dalle cellule cutanee, senza provocare

fenomeni allergici.

«È un sistema che arriva dalla Cina, utilizzato da secoli dalle attrici di teatro tradizionale, che non volevano truccarsi ogni volta — racconta Nennella Santelli, di «Nouvelle Esthetiques» —. È l'ideale per modificare l'architettura del viso, anche se deve essere praticato da un operatore molto esperto, perché si toccano zone delicatissime, e se "scappa la mano" possono prodursi lesioni pericolose».

Ma come si procede? «Come nei *tattoo* — spiega Massimo Froio, biologo, proprietario della «Biotek», ditta che produce apparecchiature mediche per dentisti e sale operatorie e, da un paio d'anni, anche per il disegno sul corpo —. Sono più corti gli aghi e diversi i pigmenti».



Nancy Brilli: trucco tatuato

Problemi di sterilizzazione? «Inesistenti, perché le punte vengono cambiate a ogni applicazione. In alcuni istituti di bellezza, poi, i clienti hanno il loro ago personale».

Comunque, il make up stabile non è privilegio

delle fotomodelle, o delle fanatiche del look: «Solitamente chi viene a farsi truccare è una donna sportiva, fra i 30 e i 40 anni, dinamica, che non ha tempo da perdere, e che quando si alza la mattina vuol essere già pronta, senza apparire "dipinta" — afferma Brigida Stomaci, responsabile del centro di bellezza «Portofino's», in via del Gonfalone, che ha rifatto sopracciglia e contorno labbra a Nancy Brilli —. Senza contare che la vera novità dell'estate sono i tatuaggi semipermanenti, che consentono di togliersi un capriccio, non sono dolorosi, ma sono divertenti e facilmente eliminabili quando stancano, perché spariscono in uno o due anni. Se ti fai tatuare in profondità le iniziali del fidanzato, e poi lo cambi, che fai?».

Michela Zucca