

ologia in rosa

LA BELLEZZA INESAURIBILE DEL TRUCCO PERMANENTE

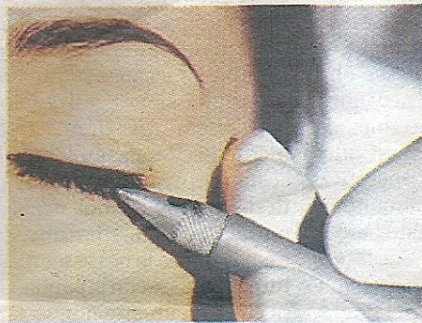
Make up da "tatuare" per valorizzarsi
apparire sempre in ordine e curate

di Brunetti

Belle senza sforzo, attraenti in ogni momento, appena sveglie, dopo ore di lavoro, al mare, in palestra. Il make-up semipermanente realizza il sogno di apparire sempre in ordine, un miracolo dedicato alle donne, valorizzato nei tratti sul viso per un periodo attraverso la micropigmentazione con colori naturali e a lunga durata. Un tatuaggio temporaneo e meno invasivo per ridare al meglio sopracciglia, labbra e potenziare con le "furbizie" l'espressività del viso, correggendo i difetti. Quali sono le novità? «A livello tecnico - spiega Brigida, estetista specializzata in micropigmentazione - si sta affinando notevolmente le pratiche per ricoprire le ciglia e ricostituire le aureole degli occhi. Le clienti possono, inoltre, contare sull'ampliamento della gamma di tonalità, un ventina di nuance per soddisfare ogni esigenza». Le labbra assumono lineamenti più definiti, si ingrandiscono grazie al sottile gioco di sfumature; intorno agli occhi "resuscitano" l'effetto infoltimento,

Evoluzioni tecniche
che vince la naturalezza con i colori tenui per labbra e il semplice aumento del volume delle ciglia

ottenuto intervenendo sulla base delle ciglia; le sopracciglia sfiorano la perfezione, disegnate simmetricamente, riempite o diradate a seconda del gusto personale. Eye-liner, ombretto e Kajal mostrano un profilo indelebile dalle mille gradazioni e abbandonano le forme "nette", preferendo l'impercettibilità del trucco "acqua e sapone". «Se qualche anno fa - prosegue l'esperta - le scelte cadevano su risultati accentuati, oggi si afferma la tendenza a ricercare la naturalezza, colori abbozzati per le labbra, sfondi tenui e il semplice aumento del volume sopraccigliare per migliorare lo sguardo. L'obiettivo, infatti, non è più sostituire i cosmetici ma garantire alle donne la comodità di essere sempre in ordine e carine». Un traguardo che fa gola a tutte, senza limiti d'età. «Le nostre clienti vanno dai 18 ai 90 anni. Le giovani chiedono il rimodellamento del sopracciglio e della profondità delle ciglia. Le persone adulte cercano, invece, di agire sulla bocca, che perde fascino, e sulle sopracciglia che si assottigliano». E la durata? «Oscilla dai 2 ai 4 anni, dipende dalla tipologia di epidermide e dal singolo ritmo di desquamazione della pelle. Il make-up deve, comunque, essere ritoccato. La tenuta maggiore è assicurata dalle pelli spesse e da quelle che hanno una buona produzione di melanina ma si raggiungono ottimi esiti anche con la cute delicata, avvalendosi di un approccio "morbido"». <<



I costi del trattamento
I costi di un trattamento variano dai 400 ai 700 euro. In media si va sui 500 euro per la prima seduta e i 100/200 per la seconda, ma l'effetto dura molto. NEWS
Da ritoccare ogni anno
Da prevenire il ritocco annuale che si aggira sui 100/200 euro. NEWS

Consigli utili

Come funziona il trattamento e a chi rivolgersi con sicurezza

1. Come tatuaggi

La tecnica nata dal tatuaggio "graffia" la pelle e fa in modo che il colore pigmenti lo strato superficiale. Fondamentale la seconda seduta per "fissare" l'intervento con effetto duraturo.

2. Scegliere i professionisti

È essenziale rivolgersi ad esperti. Sul sito dell'Atec, l'associazione per il tatuaggio estetico-correttivo, si trova l'elenco dei micropigmentatori raccomandati: www.atec-italia.org.



VIVIANA
RAMASSOTTO
MAKE-UP ARTIST

Affidarsi ad esperti per evitare pasticci

Affidarsi a professionisti
esperti e bravi è necessario per non imbattersi in brutte delusioni e per regalare il giusto "carattere" al viso, che dopo l'azione del Make-up semipermanente effettuata da "mani" competenti, appare geometrico, corretto e pulito. Si tratta di un intervento pittorico e artistico che attenua gli effetti gradualmente e va ritoccato con cadenza annuale. Una manutenzione costante garantisce, infatti, i risultati anche per decenni. La micropigmentazione non è dolorosa, interessa gli strati superficiali della cute e si attua in due sedute, dopo aver concordato accuratamente il disegno, i colori e i "tocchi" da realizzare. Eventuali perplessità o insoddisfazioni si correggono facilmente al secondo incontro e, nei casi più eclatanti, si può ricorrere all'asportazione degli errori con il laser compiuta dal medico.